



## Le RA-15

Roger Adam dessina le RA-15 dans une optique de construction industrielle, désirant conserver la simplicité du RA-14 mais sensiblement modernisée. L'apparition des plus modernes Jodel et Emeraude fit que ce modèle n'eut que très peu de succès, 5 seulement furent construits comme RA-15 et 17. L'avion étant passé au CEV, on en a des photos de qualité, très précieuses pour le modéliste. Mais pas de photo couleur. L'avion était rouge avec immatriculation blanche, le capot restant alu naturel.

**Le modèle** ne présente guère de difficultés. Notons seulement les nombreux moulages et le chanfrein de la nervure d'emplanture. Il faut bien pré-cintrer à chaud les longerons de fuselage. Sinon celui-ci, très léger, peut se déformer. Ou alors poser quelques diagonales provisoires. Attention à bien dégager le haut des couples de capot car il faut du piqueur et l'axe moteur est très haut. C'est un modèle simple qui vole facilement avec peu de puissance. Hélas, le mien a été détruit par accident extra-modéliste et je n'en ai pas gardé de photo. L'immatriculation peut être faite en papier léger et opaque (enveloppe de courrier international s'il en existe encore !). Mais les lettres sont faciles à découper et le masque est sans parties "creuses". Sur le papier rouge, la peinture me paraît plus indiquée. **JC**

